

L'ouvrage s'intéresse à deux palais royaux, anciens centres d'exercice du pouvoir des rois du Danxomé et de Xogbonu sur le territoire de l'actuel République du Bénin. La tradition orale rapporte que les chefs de dynasties qui ont fondé ces deux royaumes étaient frères. Les deux entités politiques ont développé chacune une architecture remarquable qui est analysée dans le présent essai.

Didier Marcel Houenoude est un historien de l'art béninois. Il est enseignant-chercheur à l'université d'Abomey-Calavi en République du Bénin. Son champ d'étude porte entre autres sur la problématique identitaire dans l'art contemporain africain, les questions patrimoniales, l'urbanisme et le développement des villes africaines.

Edilivre



Didier Marcel Houenoude

Les Palais royaux d'Agbomé et de Xogbonu

Edilivre

Didier Marcel Houenoude

Les Palais royaux d'Agbomé et de Xogbonu

Histoire et analyse architecturale

Edilivre